



1937 M. DODD PREND L'AIR (Mr Dodd takes the Air) d'Alfred E. Green avec Kenny Baker



1937 DRÔLE D'ÉQUIPE (Wide open Faces) de Karl Neumann avec Alison Skipworth, Joe E. Brown



1937 HE COULDN'T SAY NO de Lewis Seiter avec Cora Witherspoon



1937 THE SPY RING de Joseph H. Lewis avec Leon Ames



1938 LES CADETS DE VIRGINIE (Brother Rat) de William Keighley avec Ronald Reagan



1939 KID NIGHTINGALE de George Amy avec John Payne



1939 AN ANGEL FROM TEXAS de Ray Enright avec Ronald Reagan



1939 PRIVATE DETECTIVE de Noel M. Smith avec Dick Foran



1940 QUAND LES FEMMES ONT DES AILES (Flight Angels) de L. Seiler avec Wayne Morris



1940 MY LOVE CAME BACK de Curtis Bernhardt avec Olivia de Havilland, Eddie Albert



1940 BROTHER RAT AND A BABY de Ray Enright avec Ronald Reagan



1940 CAPITAINE EN JUPON (Tugboat Annie sails again) de Lewis Seiler avec Ronald Reagan



1940 GAMBLING ON THE HIGH SEAS de George Amy avec Wayne Morris, Harry Shannon



1941 HONEYMOON FOR THREE de Lloyd Bacon avec George Brent, Ann Sheridan



1941 BANDITS D'HONNEUR (Bad Men of Missouri) de Ray Enright avec Arthur Kennedy



1941 L'HOMME INVISIBLE (The Body disappears) de D. Ross Lederman avec Jeffrey Lynn



1942 UN DRÔLE DE CAMBRIOLEUR (Larceny, Inc.) de Lloyd Bacon avec Edward G. Robinson



1942 DES ESPIONS PARTOUT (My Favorite Spy) de Tay Garnett avec Edgar Dearing, Kay Kiser



1942 IDYLLE AUTOUR DU RING (Footlight Serenade) de G. Ratoff avec Betty Grable, Victor Mature



1943 MAKE YOUR OWN BED de Peter Godfrey avec Jack Carson



1943 THE DOUGHGIRLS de James V. Kern avec Ann Sheridan, Alexis Smith



1944 CRIME BY NIGHT de William Clemens avec Jerome Cowan



1945 LE POISON (The lost Weekend) de Billy Wilder avec Ray Milland



1945 NUIT ET JOUR (Night and Day) de Michael Curtiz avec Cary Grant



1946 ONE MORE TOMORROW de Peter Godfrey
avec Alexis Smith



1946 JODY ET LE FAON (The Yearling)
de Clarence Brown avec Gregory Peck



1947 CHEYENNE (The Wyoming Kid) de Raoul
Walsh avec Dennis Morgan



1947 LA CITÉ MAGIQUE (Magic Town)
de William A. Wellman avec James Stewart



1948 JOHNNY BELINDA (Johnny Belinda)
de Jean Negulesco avec Lew Ayres



1949 L'EXTRAVAGANT M. PHILLIPS (A Kiss in
the Dark) de Delmer Daves avec David Niven



1949 AMOUR EN PLONGÉE (The Lady takes a
sailor) de Michael Curtiz avec Dennis Morgan



1949 LE GRAND ALIBI (Stage Fright) d'Alfred
Hitchcock avec Marlene Dietrich



1950 THE GLASS MENAGERIE d'Irving Rapper
avec Kirk Douglas, G. Lawrence, A. Kennedy



1950 VÉNUS EN UNIFORME (Three Guys named
Mike) de Charles Walters avec Van Johnson



1951 SI L'ON MARIAIT PAPA (Here comes the
Groom) de Frank Capra avec Bing Crosby



1952 LA FEMME AU VOILE BLEU (The Blue
Veil) de Curtis Bernhardt avec Joan Blondell



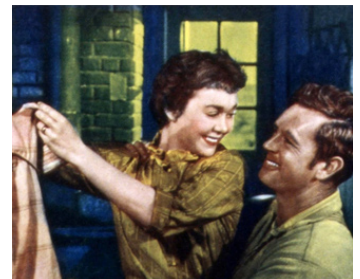
1952 POUR VOUS MON AMOUR (Just for You)
d'Elliott Nugent avec Bing Crosby



1952 THE STORY OF WILL ROGERS
de Michael Curtiz avec Will Rogers Jr



1953 REMARIONS-NOUS (Let's do it again)
d'Alexander Hall avec Ray Milland



1953 MON GRAND (So Big) de Robert Wise
avec Sterling Hayden



1954 LE SECRET MAGNIFIQUE (Magnificent
Obsession) de Douglas Sirk avec Rock Hudson



1955 TOUT CE QUE LE CIEL PERMET (All that
heaven allows) de D. Sirk avec Rock Hudson



1955 UNE FEMME EXTRAORDINAIRE (Lucy
Gallant) de Robert Parrish avec Charlton Heston



1955 IMMORTEL AMOUR (Miracle in the Rain)
de Rudolph Maté avec Van Johnson



1959 HOLIDAY FOR LOVERS d'Henry Levin
avec Jill St. John, Clifton Webb



1960 POLLYANNA (Pollyanna) de David Swift
avec Hayley Mills



1961 BON VOYAGE ! de James Neilson
avec Fred MacMurray



1969 HOW TO COMMIT MARRIAGE de Norman
Panama avec Bob Hope, Leslie Nielsen